



## **“LIONS EUROPEAN MUSICAL COMPETITION THOMAS KUTI“**

WERKJAAR 2019 – 2020 : Saxofoon

DOEL – ORGANISATIE – JURY  
ALGEMENE VOORWAARDEN VOOR DEELNAME  
WERKEN VOOR DE WEDSTRIJD SAXOFOON  
INSCHRIJVINGSDOCUMENT  
NATIONALE COMMISSIE

### **DOEL**

De wedstrijd heeft tot doel jonge kunstenaars bij het begin van hun loopbaan te begeleiden en aan te moedigen. Dit gebeurt door het inrichten van een wedstrijd en door het stimuleren van optredens voor de laureaten.

### **ORGANISATIE VAN DE WEDSTRIJD**

De nationale selectieproef vindt plaats in de concertzaal van Piano's Maene, Aragonnestraat, 37 te Brussel op zaterdag 18 april 2020 van 9.00 tot 20.00 uur. Onmiddellijk na de selectieproef worden de drie kandidaten voor de finale bekend gemaakt en volgt een receptie.

Deze proef is vrij toegankelijk voor het publiek.

De nationale finale vindt plaats in de Stadsschouwburg van Mechelen, Keizerstraat 3 op zondag 3 mei 2020 om 17.00 uur. Na de wedstrijd volgt een optreden van Sylvia Huang, eerste laureate van de muziekwedstrijd Lions 2008 en finaliste van de Koningin Elisabeth Wedstrijd 2019 voor viool. Gevolgd door prijsuitreiking en receptie.

Toegangskarten voor deze finale kunnen bekomen worden aan € 35,00 bij Lion Jos Roosemont via e-mail [jos.roosemont@telenet.be](mailto:jos.roosemont@telenet.be) en betaling op rekening BE34 2300 5837 1990 van Lions Club Mechelen met vermelding "Muziekwedstrijd + naam en e-mailadres"

Verder kunnen ook kaarten besteld worden via de verantwoordelijken van het district.

### **JURY**

**Nadine Bal**

**Alain Crépain**

**Hans de Jong**

**Rhonny Ventat**

## ALGEMEN VOORWAARDEN VOOR DEELNAME

1. Op 1 januari 2020 maximum 23 jaar oud zijn.
2. Belg zijn of Europees ingezetene zijn en reeds minstens 5 jaar in België verblijven op 1 januari 2020.
3. Vóór 15 maart 2020 inschrijven per post of per e-mail bij de voorzitter van de Nationale Commissie “ Lions European Musical Competition MD112 Belgium “ met volgende gegevens en documenten
  1. Adres, telefoon, gsm, e-mailadres
  2. Curriculum vitae
  3. Fotokopie van de identiteitskaart of het paspoort
  4. Bewijsstuk van minimum 5 jaar domiciliëring in België voor de kandidaten die niet-Belg zijn
  5. Een recente foto
  6. Titels en componisten van twee werken te kiezen uit de bijgevoegde keuzelijst  
Titel en componist van een vrij werk te kiezen voor de finale
  7. Naam van de begeleider op de piano
  8. Naam van de docenten
- 4 De kandidaten mogen geen eerste laureaat geweest zijn van een vorige Lions MD 112 wedstrijd voor hetzelfde instrument.
5. Tijdens de selectieproef vertolken de kandidaten het verplichte werk en het werk dat zij als hun eerste keuzestuk uit de lijst hebben opgegeven.
6. In functie van het aantal kandidaten behoudt de Nationale Commissie van de Lions European Musical Competition zich het recht voor preselecties te organiseren.
7. De drie weerhouden kandidaten zullen op de finale zowel de twee keuzestukken uit de lijst als hun vrij gekozen stuk uitvoeren. Bij de jurering van het vrij gekozen stuk zal rekening gehouden worden met de moeilijkheidsgraad van het stuk en met de vertolking. De eerste gerangschikte is winnaar van de LEMC van het MD112 Belgium.
8. De winnaar van het MD 112 Belgium zal op de Europese Lions Wedstrijd het opgelegde werk en twee werken gekozen uit de bijgevoegde lijst vertolken. Deze werken moeten niet noodzakelijk dezelfde zijn als in de nationale wedstrijd.
9. Door zijn deelname legt de winnaar zich de verplichting op deel te nemen aan de Lions European Musical Competition tijdens het Europaforum 2020 te Thessaloniki Griekenland. De kosten voor deelname aan de Europese wedstrijd zijn ten laste van het Multiple District 112 Belgium.
10. Om het imago van de wedstrijd en om de muziek in het algemeen te promoten zal de winnaar op eenvoudig verzoek van de Nationale Commissie van de Lions European Musical Competition een gratis concert geven.

### Prijzen

#### Bij de nationale wedstrijd

Eerste prijs	€ 600
Tweede prijs	€ 400
Derde prijs	€ 200

#### Bij de Europese wedstrijd

Eerste prijs	€ 5.000
Tweede prijs	€ 3.000
Derde Prijs	€ 2.000

## WERKEN VOOR DE WEDSTRIJD SAXOFOON

### Verplicht werk

#### **Darius Milhaud**

Scaramouche op.165c for alto saxophone and piano reduction  
Publisher: Salabert

### Keuzestukken

#### **1) Alfred Desenclos**

Prelude, Cadence et Finale  
Publisher: Leduc

#### **2) Hector Villa Lobos**

Fantasia for soprano or tenor saxophone and piano reduction  
Publisher: Southern Music

#### **3) Jules Demersseman**

Fantaisie sur un theme original for alto saxophone and piano  
Publisher: et cetera productions

#### **4) Paul Creston**

Sonata opus 19 for alto saxophone and piano,  
parts II. With tranquility & III. With gaiety  
Publisher: Shawnee Press,

#### **5) Jacques Ibert**

Concertino da Camera for alto saxophone and piano reduction  
Publisher: Leduc,

#### **6) Antoniou Theodore**

For solo saxophone (alto saxophone)  
Publisher: Leduc,

#### **7) Paul Maurice**

Tableau de Provence for alto saxophone and piano  
parts II. Cansoun per ma mio, III. La Boumiano & V. Lou Cabridan  
Publisher: Lemoine,

#### **8) Morton Gould**

Diversions for tenor saxophone and piano reduction,  
parts IV. Ballads and Lovenotes & V. Quicksteps and trios  
Publisher: G. Schirmer

#### **9) Robert Muczynski**

Sonata opus 29 for alto saxophone and piano  
Publisher: G. Schirmer

#### **10) Pierre Max Dubois**

Concerto for alto saxophone and piano reduction,  
parts II.Sarabande & III. Rondo  
Publisher: A. Leduc

Met de steun van Piano's Maene



# INSCHRIJVINGSDOCUMENT

## Saxofoon

Naam : .....

Voornaam : .....

Nationaliteit : .....

Geboorteplaats : .....

Geboortedatum : .....

Adres Straat/Nr : .....

Stad/Gemeente : .....

Telefoon : .....

Gsm : .....

E-mail : .....

Leraar(s) : .....

### Keuzestukken

#### Selectieproef en Finale

Vrij gekozen stuk : .....

1<sup>ste</sup> keuzestuk : .....

2<sup>de</sup> keuzestuk : .....

**Aan de piano begeleid door** : .....

#### Gesteund door (eventueel)

Lions Club                      Lions Club.....

#### Bij te voegen

Kopie van de identiteitskaart/paspoort

Curriculum

Recente foto

#### Uiterste datum voor inschrijven – 15 maart 2020

Te zenden aan de voorzitter van Lions European Musical Competition MD 112  
Jos Rosemont Nimfenstraat 31 2800 Mechelen of [jos.rosemont@telenet.be](mailto:jos.rosemont@telenet.be)

## NATIONALE COMMISSIE

Voorzitter

**Jos Roosemont**

Lions Club Mechelen

Nimfenstraat 31

2800 Mechelen

GSM: 0495 21 97 05

E-mail: [jos.roosemont@telenet.be](mailto:jos.roosemont@telenet.be)

Verantwoordelijke District A

**Jan Van Eyck**

Lions Club Tielt

Tel.: 051 40 31 41

E-mail: [jan.van.eyck@telenet.be](mailto:jan.van.eyck@telenet.be)

Verantwoordelijke District B

**Jan De Maeyer**

Lions Club Mechelen

GSM: 0477 66 49 74

E-mail: [jandemaeyer@scarlet.be](mailto:jandemaeyer@scarlet.be)

Verantwoordelijke District C

**Temmermans Sebastiaan**

Lions Club Brussel Hoofdstad

GSM: 0477 46 11 73

E-mail: [temmermans@gmail.com](mailto:temmermans@gmail.com)

Verantwoordelijke District D

**Brigitte Dupuis**

Lions Club Charleroi Vauban

GSM: 0477 37 29 12

E-mail: [bri.dupuis@skynet.be](mailto:bri.dupuis@skynet.be)

Met de steun van Piano's Maene

